



NEDERLANDS

Leerjaar 2 niveau 3

BLOEM, GROEN & STYLING

Marjo van Anholt-Carels

Voorwoord

Deze bundel geeft aan waar je het komende jaar aan gaat werken op het gebied van Nederlands. In leerjaar 2 wordt het examen Nederlands 2f afgenomen. Dit examen bevat de onderdelen: lezen, luisteren, schrijven, spreken en gesprek voeren.

Dit jaar bereid jij je voor op dit examen. Dit doe je door te oefenen voor de niveau 2f doelen die vastgesteld zijn. Deze bundel geeft aan hoe je dit kunt aanpakken. Natuurlijk heb je zelf ook de mogelijkheid om op je eigen manier aan de doelen te werken. Daarnaast zijn er opdrachten die aansluiten op de IBS.

Veel succes!



Inhoud

Voorwoord	1
Inleiding.....	4
1. Portfolio.....	5
Inhoud:	5
2. Opdrachten.....	6
2.1 Periode 1	6
2.1.1. Lezen en Luisteren.....	6
2.1.1. Woordenschat	6
2.1.2. Spelling	7
2.1.3. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken	7
2.1.4. Eigen invulling.....	7
2.1.5. Eindopdracht:	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
2.1.6. Boek opdrachten	7
2.2 Periode 2	10
2.2.1. Lezen/ luisteren.....	10
2.2.2. Woordenschat:.....	10
2.2.3. Spelling	10
2.2.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken	10
2.2.5. Eindopdracht	11
2.2.5. Toets	11
2.3.1. Lezen/ luisteren.....	12
2.3.2. Woordenschat	12
2.3.3. Spelling	12
2.3.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken	12
2.3.5. Eigen invulling.....	13
2.3.6. Eindopdracht:	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
2.3.7. Toets	13
2.3.8. Online opdrachten.....	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
2.4. Periode 4	14
2.4.1. Lezen/ luisteren.....	14
2.4.2. Woordenschat	14
2.4.3. Spelling	14
2.4.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken	14
2.4.5. Eindopdracht	14
2.4.6. Toets	14

3.	Doelen 2f	16
3.1.	Lezen.....	16
3.2.	Luisteren.....	16
3.3.	Schrijven	16
3.4.	Spreken.....	17
3.5.	Gesprek voeren:	18



Inleiding

Voor je ligt de bundel Nederlands waar je dit jaar uit gaat werken. Deze bundel vertelt je wat er dit jaar van je verwacht wordt op het gebied van Nederlands.

Nederlands bestaat uit een aantal onderdelen.

- Toetsen, namelijk
Toets lezen,
Toets luisteren
Toets schrijven
Toets spreken
- Portfolio,
Waarin je reflecteert op je vooruitgang bij het behalen van de doelen. Je geeft aan welke opdrachten je hebt gemaakt en wat je ervan geleerd hebt. Je reflecteert op je eigen ontwikkeling en ziet waar je nog aan moet werken en welke doelen je al behaald hebt.
- Opdrachten
Je maakt voor Nederlands opdrachten. Je werkt soms individueel aan opdrachten, soms in tweetallen of in groepen. Er zijn opdrachten die voor iedereen gelden, er zijn keuzeopdrachten en er zijn opdrachten die je uit de digitale leeromgeving maakt. Soms kan de docent je adviseren om opdrachten uit digitale omgeving te maken als voorbereiding op de toets of om extra te oefenen. Als je zelf een goed idee hebt om aan een bepaald doel te werken, overleg dan met je docent of je die opdracht kunt doen. Alle opdrachten verwerk je in je portfolio.

We werken met de methode Starttaal 2F deel B en de onlineomgeving Studiemeter via Starttaal online met examencoach Nederlands. Daarnaast werken we met ander materiaal dat aansluit op de IBS-en en de praktijk.



1. Portfolio

Om aan te tonen dat je werkt aan je doelen en voortgang boekt, leg je jouw ontwikkeling en voortgang vast in je portfolio. Je portfolio is een document waarin jij aangeeft waar je staat aan het begin van het jaar, waar je aan gaat werken, hoe je dat gedaan hebt en waar je staat aan het eind van het jaar. Je geeft aan welke feedback je op opdrachten hebt ontvangen en wat je daarvan geleerd hebt. Aan welke doelen moet je werken, hoe ga je dat doen en is het doel behaald? Welke doelen pak je volgend jaar op?

Je reflecteert op je eigen voortgang.

Inhoud:

- Voorblad met je naam en klas en het vak.
- Inleiding
- Inhoudsopgave
- Bronvermelding van de artikelen en dergelijke die je gebruikt hebt.
- Beschrijving van de opdrachten met daarbij:
 - Je reflectie op de opdracht en jouw rol daarin.
 - Welk doel wilde je met deze opdracht oefenen?
 - Is het doel behaald?
 - De feedback van klasgenoten en eventueel van de docent op de opdracht.
 - Hoe heb je deze feedback verwerkt en wat heb je ervan geleerd?
 - Hoe ga je verder nog aan je doel werken, mits dit nodig is?
- Reflectie op je ontwikkeling van begin tot eind schooljaar.
- De doelen waar je volgend jaar nog aan wilt werken.
- Conclusie



2. Opdrachten

Je maakt voor Nederlands onderstaande opdrachten en / of de opdrachten uit het boek of studiemeter. Soms kan de docent je adviseren om opdrachten uit digitale omgeving te maken als voorbereiding op de toets/ examen of om extra te oefenen. Als je zelf een goed idee hebt voor een opdracht om aan een bepaald doel te werken, overleg dan met je docent of je die opdracht kunt doen. Alle opdrachten verwerk je in je portfolio.

2.1 Periode 1

2.1.1. Lezen en Luisteren

2.1.1.1 Vakliteratuur

1. Zoek op internet minimaal 3 verschillende vakbladen uit jouw branche. Maak hiervan een kort overzicht en de link naar het tijdschrift. Van elk tijdschrift maak je een beschrijving met daarin de doelgroep van het tijdschrift, waarom de student denkt dat dit tijdschrift geschikt is voor het vakgebied en of er relevante, recente informatie in staat. Uit een van de tijdschriften kies je een boeiend praktijkgericht artikel. Je beantwoordt de onderstaande vragen:
 - o Wat is de doelgroep van het artikel?
 - o Wat is het belangrijkste doel van de schrijver?
 - o Wat zijn de belangrijkste conclusies van het artikel?
 - o Wat spreekt je aan in het artikel?
 - o Wat spreekt je niet aan?
 - o Hoe zou je de informatie vanuit het artikel kunnen toepassing in de beroepspraktijk?
 - o Wat zie je van de onderwerpen die zijn gevonden terug in je BPV?
 - o Bedenk 5 inhoudelijke vragen over het artikel, laat een klasgenoot deze vragen beantwoorden.
 - o Maak een telegram van je artikel, je streept onbelangrijke informatie door. Maak een samenvatting per alinea in 15-20 woorden in telegramstijl. Laat het telegram door een andere student nakijken.
2. In groepjes ga je elkaars artikel bespreken. De groep kiest 1 artikel uit. Die het meest praktijkgericht en actueel is of hun het meeste aanspreekt. De studenten bespreken hoe ze deze informatie kunnen gebruiken op hun stage. Ze maken een actieplan/ activiteitenplan/checklist n.a.v. het artikel dat ze gekozen hebben. Zet dit op papier en presenteer het aan de andere groepjes.
3. Schrijf een brief over de uitleg van de hydrocultuur aan een vriend of vriendin.
4. Bekijk 3 filmpjes over een onderwerp dat je leuk vindt. Maak er een creatieve samenvatting van. Laat dit door twee klasgenoten beoordelen. Verwerk hun feedback samen met de opdrachten in je portfolio.
5. Bekijk een aantal instructiefilmpjes die met je vakgebied te maken hebben. Wat vond je goed gaan, wat niet? Waar ga je zelf op letten? Is dat ook gelukt? Verwerk dit in je portfolio



2.1.1. Woordenschat

6. Alle woorden, waar je de betekenis niet van weet, die je tegenkomt op je stage, in de vakliteratuur, uit het nieuws of op je opleiding, schrijf je op. Zoek de betekenis van het woord op. Mail deze naar de docent. In de klas worden deze woorden verzameld en besproken om op die manier je woordenschat groter te maken. De docent zorgt dat de lijst op wikiwijs komt te staan, zodat elke student erbij kan. De docent zal via spel af en toe woorden uit deze lijst oefenen.

2.1.2. Spelling

7. Beter spellen in de les

2.1.3. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken

8. Schrijf een beschrijving voor je workshop en een instructie. Laat deze door een klasgenoot beoordelen en verwerk de opdracht en feedback in je portfolio.
9. Schrijf een script om een overleg te hebben met de klant over de workshop. Oefen het gesprek met een medestudent. Neem het op, kijk het terug en geef elkaar feedback. Verwerk de opdracht en feedback zonder filmpje in je portfolio.
10. Vul een formulier in samen met een klasgenoot. Vraag een andere klasgenoot om feedback. Verwerk dit in je portfolio.
11. Schrijf je uitnodiging. Laat een klasgenoot deze nakijken op spelling, vorm en inhoud. Verwerk de feedback.
12. Schrijf een advertentie voor je workshop Hoe zou je reclame maken voor je workshop? Maak de advertentie en vraag twee klasgenoten om feedback. Verwerk dit in je portfolio.
13. Interview een deelnemer van je workshop en verwerk dat interview in je portfolio.
14. Film je workshop. Bekijk na het geven van de workshop de video van jezelf. Wat vond je goed gaan, wat kon beter? Hoe ga je dat aanpakken? Wat ga je de volgende keer anders doen? Schrijf een reflectie op je eigen functioneren. Verwerk dit in je portfolio.



2.1.4. Eigen invulling

Om aan doelen te werken, kan je ook zelf opdrachten bedenken. Je kan een spel maken, een escaperoom, een quiz, etc. Je kan een les verzorgen, je kan een gast spreker of een excursie regelen, je kan zelf een invulling geven om zo een doel of meerdere doelen te oefenen. Bespreek dit altijd vooraf met je docent.

2.1.6 Boek opdrachten

Deze opdrachten zijn de opdrachten uit het boek en de digitale omgeving. Met deze opdrachten kan je je voorbereiden op de toets, examen of extra aan je doel werken om het te oefenen. Voor lezen en luisteren kan je aan het begin een toets maken, zodat je weet of je de doelen al behaald hebt en klaar bent voor de toets. Let op je hebt en heel jaar de tijd om deze opdrachten te maken.



Lezen

Boek: Deel B 2f

Opdrachten 1-3 blz. 12 t/m 18

Opdrachten 4-10 blz. 19 t/m 30

Opdrachten 11-14 blz. 31 t/m blz. 40

Opdrachten 15 -19 blz. 41 t/m blz. 48

Toa toets lezen

Oefenexamen 1 en 2

Studiemeter

- Ga naar studiemeter.nl, Via starttaal online, 2F, Leesopdrachten, Maak de teksten, die je nog niet gemaakt hebt.



- Ga naar studiemeter.nl, via starttaal online, 2F, woordenschat, Contextzinnen 1 tot en met 6 en Betekenissen 4 t/m 8
- Oefenexamens studiemetr.nl- Examencoach Nederlands oefenexamen 1 t/m 5

Overig

Maak de oefeningen van

https://maken.wikiwijs.nl/76964/Tekstverbanden_en_signaalwoorden#!page-1952497
(tekstverbanden en signaalwoorden).

Luisteren

Opdrachten 1-3 1.1 Gericht luisteren en kijken blz. 110 t/m 113

Opdrachten 1-3 1.3 Aantekeningen maken blz. 120 t/m 122

Opdrachten 1-3 2.1 Informatieve teksten blz. 125 t/m 128

Oefenexamen Luisteren

Toa luisteren

Studiemeter

- Ga naar studiemeter.nl, Via starttaal online, 2F, Leesopdrachten, Maak de teksten, die je nog niet gemaakt hebt.
- Ga naar studiemeter.nl, via starttaal online, 2F, woordenschat, Contextzinnen 1 tot en met 6 Betekenissen 4 t/m 8
- Oefenexamens studiemeter.nl- Examencoach Nederlands oefenexamen 1 t/m 5

Schrijven

Deel B 2f

- Opdrachten 1 – 3 blz. 112 t/m 120
- Opdrachten 4 – 7 blz. 120 t/m 126
- Opdrachten 8 t/m 10 blz. 126 t/m 134
- Opdrachten 11 – 13 blz. 135 t/m 139
- Opdrachten 14 – 18 blz. 140 – 150
- Opdrachten 19 -25 blz. 150 t/m 164
- Oefenexamen 1 en 2 schrijven

Studiemeter

Maak van studiemeter.nl, Via Starttaal, 2F:

- Stijl
 - Oefening 1 tot en met 5 hun en zij
 - Oefening zij/hun/hen 4 tot en met 106
 - Omdat/ want oefening 1 en 5

- Voegwoorden
 - 1 tot en met 10
- Voorzetsels
 - 1 tot en met 10
- *Spelling*
 - Hoofdletters
 - Oefening 5
 - Bijvoeglijke naamwoorden
 - Oefening 1 tot en met 5
 - Accentwoorden
 - 1 tot en met 5
 - Werkwoordspelling
 - Tegenwoordige tijd
 - 1 t/m 5
 - Verleden tijd
 - 1 t/m 5
 - Voltooid deelwoord
 - 1 t/m 5
 - Sterke werkwoorden
 - 1 t/m 5

Spreken en gesprekken voeren

Gesprekken oefenen



2.2 Periode 2

2.2.1 Lezen/ luisteren

2.2.1.1. Vakliteratuur

1. Zoek in een vakblad 1 artikel, zoek een nieuwsbericht over iets dat je raakt/ aanspreekt en zoek 1 filmpje, podcast, vlog over iemand die je inspireert. Maak hiervan een kort overzicht en de link naar het artikel of filmpje of geluidsfragment. Geef bij alle drie aan:
 - o Wat is de doelgroep van het artikel/ fragment?
 - o Wat is het belangrijkste doel van de schrijver?
 - o Wat zijn de belangrijkste conclusies van het artikel/ fragment?
 - o Wat spreekt je aan in het artikel/ fragment?
 - o Wat spreekt je niet aan?
 - o Hoe zou je de informatie vanuit het artikel/ fragment kunnen toepassing in de beroepspraktijk?
 - o Wat zie je van de onderwerpen die zijn gevonden terug in je BPV?
 - o Bedenk 5 inhoudelijke vragen over het fragment, laat een klasgenoot deze vragen beantwoorden. Kijk of je klasgenoot de vragen goed beantwoord heeft. Verwerk deze antwoorden in je portfolio en wat je geleerd hebt.
 - o Maak een creatieve samenvatting van je artikel uit het vakblad. Laat de samenvatting door een andere student nakijken. Verwerk deze in je portfolio
 - o Onderstreep alle signaalwaarden in beide artikelen. Geef aan welk signaal of verwijzing ze aangeven. Laat een andere student controleren of je ze goed hebt. Verwerk het in je portfolio. Als je dit onderwerp moeilijk vindt, vraag dan aan de docent extra oefenmateriaal. Op wikiwijs staat ook uitleg.
2. Schrijf een brief naar een vriendin, waarin je de theorie van deze week uitlegt. Laat een klasgenoot je brief nakijken en er feedback op geven. Verwerk het in je portfolio.
3. Schrijf een informatief artikel over jouw bedrijfsopzet. Vraag een klasgenoot om feedback en verwerk het in je portfolio.
4. Maak een pitch over jezelf. Waar ga je dit jaar aan werken. Wat wil je nog leren, wat kan je al. Hoe ga je dat aanpakken? Ie kan je helpen. Welke doelen heb je voor de andere vakken dan de ibs-en. Hoe ga je dat bereiken?
Film je pitch. Bekijk een filmpje van een medestudent en geef feedback. Wat ging goed, wat kon beter, wat miste je.



2.2.2. Woordenschat:

5. Alle woorden, waar je de betekenis niet van weet, die je tegenkomt op je stage, in de vakliteratuur, uit het nieuws of op je opleiding, schrijf je op. Zoek de betekenis van het woord op Mail deze naar de docent. In de klas worden deze woorden verzameld en besproken om op die manier je woordenschat groter te maken. De docent zorgt dat de lijst op wikiwijs komt te staan, zodat elke student erbij kan. De docent zal via spel af en toe woorden uit deze lijst oefenen.

2.2.3. Spelling

6. Beter spellen tijdens de les

2.2.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken

7. Schrijf een webtekst over jouw bedrijf voor de website. Wie ben je, wat doe je, waarom, waarin onderscheid je jezelf, wat kunnen mensen bij jou halen/ kopen, etc. ?

8. Bedenk een communicatie-uiting waarmee jij je bedrijf gaat promoten. Dit kan een advertentie zijn, een folder, en flyer, filmpje, reclamefilmpje of bedrijfsfilmpje, radioreclame, een artikel in het plaatselijke krantje of laat je interviewen door een klasgenoot en verwerk dat in een artikel
9. Maak een telefoonscript om een klant te kunnen helpen die een bestelling doet. Oefen het script in de winkel met een medestudent. Wat ging goed, wat kan je nog verbeteren? Oefen ook met het spellen van een boodschap en namen met het telefoonalfabet voor op het kaartje wat de klant bij het boeket wil laten bezorgen. Geef elkaar feedback. Verwerk de opdracht en de feedback in je portfolio.
10. Schrijf een memo van een klant die belt voor jouw leidinggevende. Diegene wil dat zij hem terugbelt i.v.m. een bestelling die ze gedaan heeft. Schrijf het memo voor je leidinggevende. Vraag en klasgenoot om feedback. Verwerk het in je portfolio.
11. Schrijf een script voor een adviesgesprek en/ of verkoopgesprek. Oefen dit gesprek met een medestudent. Wat ging goed, wat kon beter. Hoe ging het met je verbale en non-verbale communicatie? Verwerk het script en je feedback in je portfolio.
12. Werk aan je verslag voor de IBS, zorg dat het voldoet aan de checklist verslag.

2.2.5. Eigen invulling

Om aan doelen te werken, kan je ook zelf opdrachten bedenken. Je kan een les verzorgen, je kan en



gastspreker of een excursie regelen, je kan een spel maken of zelf een invulling geven om zo een doel of meerdere doelen te oefenen. Bespreek dit altijd vooraf met je docent.

2.2.6. Eindopdracht

Kies in tweetallen een onderwerp. Zoek daar informatie over. Bedenk een stelling. Bedenk argumenten voor en tegen en zorg dat je sommige argumenten onderuit kunt halen. Lever de stellingen bij de docent aan. Deze zal de stellingen voorlezen en aan de

studenten vragen eens of oneens. Daarna mogen de tweetallen de discussie opstarten met de rest van de klas. Benoem de argumenten. Probeer jouw klasgenoten te overtuigen van jullie mening. (Lagerhuis).

2.2.5. Toets

Toets Lezen en luisteren.

Vorbereiding: Maak alle opdrachten van lezen en luisteren in het boek, uitgezonderd de oefenexamens op studiemeter, starttaal online.

2.3. Periode 3

2.3.1. Lezen/ luisteren

2.3.1.1. Vakliteratuur

13. Zoek in een vakblad 2 artikelen en 2 filmpjes over je keuzedeel, lees de artikelen.

- a. Schrijf een ingezonden brief, waarin je duidelijk je mening geeft over deze twee artikelen ondersteund met je argumenten. Vraag een

medestudent

om feedback. Verwerk de opdracht en de feedback in je portfolio.

- b. Kijk de filmpjes. Wat heb je geleerd. Schrijf een kort verslag van je bevindingen. Vraag om feedback en verwerk de opdracht en feedback in je portfolio.

14. Zoek informatie over de symboliek van bloemen. Schrijf een brief naar een vriendin, waarin je de theorie over symboliek uitlegt. Vraag om feedback aan klasgenoot en verwerk de opdracht en feedback in je portfolio.

15. Schrijf een creatieve samenvatting over een

fragment uit een boek dat jij leuk vindt. Vraag een medestudent deze na te kijken en te voorzien van feedback,

16. Welke symboliek spreekt jou aan? Welke boodschap wil jij geven? Met welk boeket zou jij deze boodschap doorgeven. Geef aan welke bloemen je zou gebruiken voor je boeket waarmee je de boodschap wil doorgeven. Maak dit boeket in een van de praktijklessen. Maak een foto of beschrijf het boeket. Je medestudent gaat bedenken welke boodschap jij wil geven aan de hand van de foto of beschrijving. Geef aan of het klopt. Verwerk de opdrachten in je portfolio, samen met de feedback.

2.3.2. Woordenschat

17. Alle woorden, waar je de betekenis niet van weet, die je tegenkomt op je stage, in de vakliteratuur, uit het nieuws of op je opleiding, schrijf je op. Zoek de betekenis van het woord op Mail deze naar de docent. In de klas worden deze woorden verzameld en besproken om op die manier je woordenschat groter te maken. De docent zorgt dat de lijst op wikiwijs komt te staan, zodat elke student erbij kan. De docent zal via spel af en toe woorden uit deze lijst oefenen.

2.3.3. Spelling

18. Beter spellen in de les

2.3.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken

19. Maak een informatiefilmpje, waarin je iets over de kunstgeschiedenis vertelt, die behandeld is in de theorie. Laat dit filmpje aan twee klasgenoten zien. Verwerk hun feedback en de opdracht en filmpje in je portfolio.

20. Maak een instructie filmpje waarin je iets vertelt over de verzorging van bepaalde bloemen of planten, vermeerderen, plantennamen of iets anders dat je deze periode hebt geleerd. Laat het aan twee klasgenoten zien en verwerk het in je portfolio, samen met de feedback.

21. Maak een infographic over iets dat met jouw opleiding te maken heeft. Eventueel kan je easel.ly of pictochart.com gebruiken. Laat je infographic door drie medestudenten bekijken en vraag ze om feedback. Verwerk dit in je portfolio.



22. Schrijf een script over een klachtengesprek van een bruid over haar bruidsboeket die haar jurk heeft beschadigd door slordige afwerking of bloemen die afgeven. Oefen dit gesprek in de winkel. Neem het op en geef elkaar feedback. Verwerk het in je portfolio.

2.3.5. Eigen invulling

Om aan doelen te werken, kan je ook zelf opdrachten bedenken. Je kan een les verzorgen, een spel bedenken, je kan een gastspreker of een excursie regelen, je kan zelf een invulling geven om zo een doel of meerdere doelen te oefenen. Bespreek dit altijd vooraf met je docent.

2.3.6. Toets

Toets schrijven bestaande uit 3 opdrachten.

2.4. Periode 4

2.4.1. Lezen/ luisteren

2.4.1.1. Vakliteratuur

23. Maak een moodbord of creatieve tijdlijn over de kunstgeschiedenis die je het afgelopen jaar hebt gehad. Verwerk het in je portfolio.
24. Zoek in een vakblad 2 artikelen en 2 filmpjes over duurzaamheid. Bedenk een stelling over duurzaamheid en argumenten voor en tegen. Gebruik informatie uit de teksten en filmpjes. Voer een discussie over duurzaamheid met een aantal medestudenten. Film deze discussie. Geef aan de hand van het filmpje elkaar feedback. Verwerk deze opdracht en de feedback in je portfolio.
25. Maak alle 5 de oefenexamens lezen en luisteren als voorbereiding op je examen.

2.4.2. Woordenschat

26. Alle woorden, waar je de betekenis niet van weet, die je tegenkomt op je stage, in de vakliteratuur, uit het nieuws of op je opleiding, schrijf je op. Zoek de betekenis van het woord op Mail deze naar de docent. In de klas worden deze woorden verzameld en besproken om op die manier je woordenschat groter te maken. De docent zorgt dat de lijst op wikiwijs komt te staan, zodat elke student erbij kan. De docent zal via spel af en toe woorden uit deze lijst oefenen

2.4.3. Spelling

27. Beter spellen tijdens de les.

2.4.4. Schrijven/ gesprek voeren/ spreken

28. Schrijf een blog over jouw ontwikkeling. Reflecteer daarin op je groei gedurende dit jaar op de verschillende vakgebieden, maar ook op jouw persoonlijke groei.
29. Schrijf een artikel of betoog over recyclen en duurzaamheid. Vraag om feedback.
30. Oefen je gesprek voor het examen, film deze en geef elkaar feedback (sollicitatiegesprek of BPV gesprek)

2.4.5. Eindopdracht

31. Je bereidt je presentatie voor het examen voor. Oefen je presentatie thuis. Film jezelf en kijk eens kritisch naar je presentatie. Wat kan je nog verbeteren. Voldoe je aan de eisen uit de examenopdracht? Pas je presentatie eventueel aan. Verwerk de eerste presentatie en het advies aan jezelf en de verbeteringen in je portfolio.

2.4.6. Toets

- Je houdt je presentatie voor het examen. Deze wordt op andere onderdelen beoordeeld dan het examen.





3. Doelen 2f

3.1. Lezen

- Jij kan teksten lezen over alledaagse onderwerpen, onderwerpen die aansluiten bij de leefwereld van de leerling en over onderwerpen die verder van de leerling afstaan.
- Je kan informatieve teksten lezen, waaronder schoolboek en studieteksten (voor taal – en zaakvakken). Standaardformulieren, populaire tijdschriften, teksten van internet, notities en schematische informatie en het alledaagse nieuws in de krant.
- Jij kan instructieve teksten lezen, zoals recepten, veel voorkomende aanwijzingen en gebruiksaanwijzingen en bijsluiters van medicijnen
- Jij kan betogende, vaak overvloedige teksten lezen, zoals reclameteksten, advertenties, folders, maar ook brochures van formele instanties of licht opiniërende artikelen uit tijdschriften
- Techniek en woordenschat; jouw woordenschat is voldoende om teksten te lezen en wanneer nodig kan de betekenis van onbekende woorden uit de vorm, de samenstelling of de context afgeleid worden.
- Begrijpen: je kan de hoofdgedachte van de tekst weergeven en maakt onderscheid tussen hoofd- en bijzaken. Je legt relaties tussen tekstdelen (inleiding, kern, slot) en teksten. Je ordent informatie (bv op basis van signaalwoorden) voor een beter begrip. Je herkent beeldspraak (letterlijk en figuurlijk)
- Interpreteren; je legt relaties tussen tekstuele informatie en meer algemene kennis. Je kan de bedoeling van tekstgedeeltes en/ of specifieke formuleringen duiden. Je kan de bedoeling van de schrijver verwoorden.
- Evalueren; je kan relaties tussen en binnen teksten evalueren en beoordelen
- Samenvatten; je kan een eenvoudige tekst beknopt samenvatten
- Opzoeken; kan systematisch informatie zoeken (op bijvoorbeeld internet)

3.2. Luisteren

- Je kan luisteren naar teksten over alledaagse onderwerpen, onderwerpen die aansluiten bij jouw leefwereld of die verder van je afstaan.
- Instructies; je kan uitleg en instructies over concrete onderwerpen begrijpen
- Je kan een helder gestructureerde voordacht, toespraak of les begrijpen over vertrouwde onderwerpen binnen het eigen vak- of interessegebied. Kan een voorgelezen of verteld verhaal begrijpen.
- Je kan de hoofdpunten begrijpen van (nieuws)berichten, documentaires, reclameboodschappen en discussieprogramma's over vertrouwde onderwerpen.
- Begrijpen; je kan de hoofdgedachte van de tekst weergeven en kan onderscheid tussen hoofd- en bijzaken maken. Je kan relaties tussen tekstdelen leggen. Je kan informatie ordenen (bijvoorbeeld op basis van signaalwoorden) voor een beter begrip. Je kan wanneer nodig de betekenis van onbekende woorden afleiden uit de vorm, woordsoort, samenstelling of context. Je kan beeldspraak herkennen. Kan een relatie leggen tussen tekst en beeld.
- Interpreteren; Je kan informatie en meningen interpreteren. Je kan de bedoeling van de spreker of het doel van de makers van het programma verwoorden.
- Evalueren; Je kan een oordeel over de waarde van een tekst(deel) of televisie- of radioprogramma (of fragment ervan) verwoorden voor zichzelf en kan dit oordeel toelichten
- Samenvatten; Je kan een eenvoudige tekst beknopt samenvatten (voor zichzelf)

3.3. Schrijven

32. Je kan samenhangende teksten schrijven met een eenvoudige, lineaire opbouw over uiteenlopende vertrouwde onderwerpen uit de (beroeps) opleiding en van maatschappelijke aard

33. Je kan e-mails of informele brieven schrijven en daarbij gebruik maken van meningen en gevoelens uitdrukken. Je kan met behulp van standardformuleringen eenvoudige zakelijke brieven produceren en schriftelijke verzoeken opstellen
34. Je kan notities, berichten en instructies schrijven, waarin eenvoudige informatie van onmiddellijke relevantie voor vrienden, docenten en anderen wordt overgebracht. Je kan een advertentie opstellen om bijvoorbeeld spullen te verkopen. Je kan aantekeningen maken tijdens een uitleg of les.
- Je kan verslagen en werkstukken schrijven met behulp van een stramien en daarbij informatie uit verscheidende bronnen samenvoegen. Je kan onderhoudende teksten schrijven en overtuigen met argumenten. Je kan een collage, een krant of muurkrant maken.
 - Samenhang; je gebruikt veelvoorkomende verbindingswoorden (als, hoewel) correct. De tekst bevat een volgorde, inleiding, kern en slot. Je kan alinea's maken en inhoudelijke verbanden expliciet aangeven. Je maakt soms nog onduidelijke verwijzingen en fouten in de structuur van de tekst
 - Afstemming op doel; Je kan in teksten met een eenvoudige structuur trouw blijven aan het doel van het schrijfproduct
 - Afstemming op publiek; Je past het woordgebruik een toon aan het publiek aan
 - Woordgebruik en woordenschat; Je varieert in woordgebruik, fouten met uitdrukkingen en gezegdes komen nog voor.
 - Spelling, interpunctie en grammatica: taalverzorging vertoont een redelijke grammaticale beheersing
 - Leesbaarheid; je gebruikt titel, tussenkopjes. Heeft bij langere teksten (meer dan twee A4) ondersteuning nodig bij aanbrengen van de lay-out.

3.4. Spreken

- Je kan redelijk vloeiend en helder ervaringen, gebeurtenissen, meningen, verwachtingen, en gevoelens onder woorden brengen over onderwerpen uit de (beroeps)opleiding en van maatschappelijke aard
- Je kan een monoloog houden; kan in grote lijnen redenen en verklaringen geven voor eigen meningen, plannen en handelingen en kan een kort verhaal vertellen. Je kan informatie verzamelen om over een onderwerp uit eigen interessegebied een voorbereide presentatie te geven. Je kan vragen beantwoorden naar aanleiding van deze presentatie
- Samenhang; Je kan een duidelijk verhaal houden met een samenhangende opsomming van punten en kan daarbij het belangrijkste punt duidelijk maken. Je gebruikt korte eenvoudige zinnen en verbindt deze door de juiste eenvoudig voegwoorden en verbindingswoorden
- Afstemming op doel; Je geeft spreekdoel duidelijk vorm (instruerend, informatief, onderhoudend, enz.) zodat het voor de luisteraar herkenbaar is.
- Afstemming op publiek; Je kan het verschil tussen formele en informele situaties hanteren. Je maakt de juiste keuzes voor het register en het al dan niet hanteren van taalvariatie (dialect, jongerentaal). Je kan de luisteraar boeien door middel van concrete voorbeelden en ervaringen
- Woordgebruik en woordenschat; Beschikt over voldoende woorden om zich te kunnen uiten. Het kan soms nodig zijn een omschrijving te geven van een onbekend woord.
- Vloeiendheid, verstaanbaarheid en grammaticale beheersing; De uitspraak is duidelijk verstaanbaar, ondanks een eventueel accent, af en toe een verkeerd uitgesproken woord en/of haperingen. Vertoont een redelijke grammaticale beheersing. Aarzelingen en fouten in zinsbouw zijn eigen aan gesproken taal en komen dus voor, maar worden zo nodig hersteld. Je bent goed te volgen en kan je makkelijk uitdrukken. Je vloeiendheid kan minder zijn als er nagedacht moet worden over de grammaticale vorm, de te kiezen woorden en het herstellen van fouten.

3.5. Gesprek voeren:

- Je kan in gesprekken over alledaagse en niet alledaagse onderwerpen uit leefwereld en (beroeps)opleiding uiting geven aan persoonlijke meningen, je kan informatie uitwisselen en gevoelens onder woorden brengen.
- Je kan bespreken wat er gedaan moet worden en bijdragen aan de planning. Je kan tijdens een discussie of overleg op beleefde wijze een probleem verhelderen, een overtuiging of mening, instemming of afkeuring uitdrukken en commentaar geven op de visie van anderen
- Je kan informatie vragen en geven aan instanties binnen en buiten de school. Je kan informatie verzamelen en verwerken via het houden van een vraaggesprek
- Je neemt beurt en draagt bij aan samenhang; Je kan de juiste frase gebruiken om aan het woord te komen. Je kan een reactie uitstellen totdat hij de bijdrage van de ander geïnterpreteerd en beoordeeld heeft.
- Afstemming op doel; Je kan het eigen gespreksdoel tot uitdrukking brengen. Je kan doelgericht doorvragen om de gewenste informatie te verwerven.
- Afstemming op gesprekspartners; Je kan het spreekdoel van anderen herkennen en reacties schatten. Je kan het verschil tussen formele en informele situaties hanteren. Je maakt de juiste keuze voor het register en het al dan niet hanteren van taalvariatie (dialect, jongerentaal, vaktaal)
- Woordgebruik en woordenschat; Je beschikt over voldoende woorden om je te kunnen uiten. Het kan soms nodig zijn een omschrijving te geven van een onbekend woord.
- Vloeiendheid, verstaanbaarheid en grammaticale beheersing; Je uitspraak is duidelijk verstaanbaar, ondanks een eventueel accent, af en toe een verkeerd uitgesproken woord en/of haperingen. Je vertoont een redelijke grammaticale beheersing. Aarzelingen en fouten in zinsbouw zijn eigen aan gesproken taal en komen dus voor, maar worden zo nodig hersteld.

